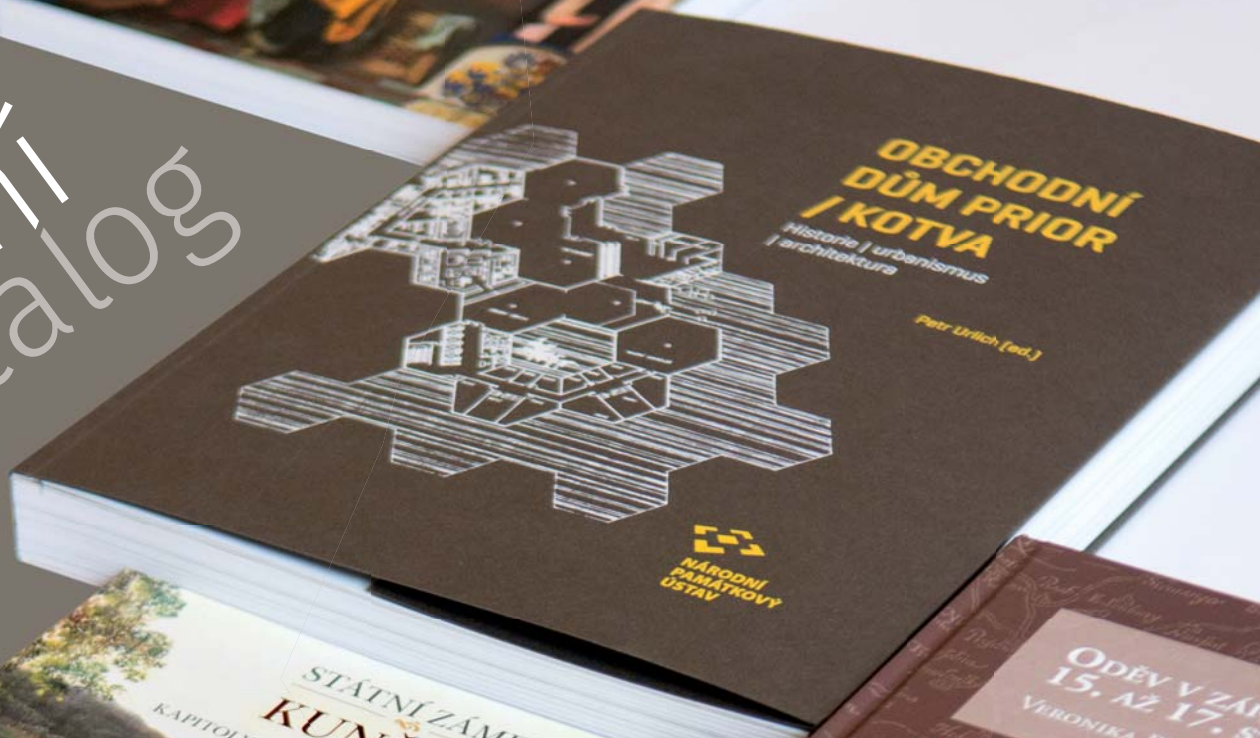


Knížní
katalog
2019



NÁRODNÍ
PAMÁTKOVÝ
ÚSTAV

obsah

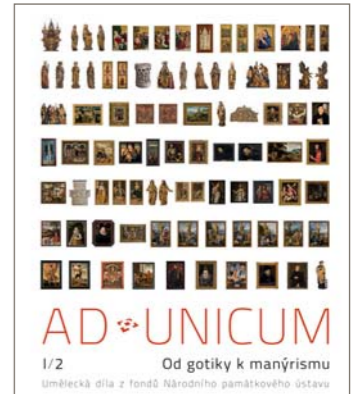
doporučujeme	4
monografie	8
průvodce	14
metodiky	16
periodika a sborníky	18
připravujeme	22
knihkupectví a informační centrum	26

doporučujeme

**AD UNICUM. UMĚLECKÁ DÍLA Z FONDŮ NÁRODNÍHO PAMÁTKOVÉHO ÚSTAVU I/2
– OD GOTIKY K MANÝRISMU
Šárka Radostová (ed.)**

Již druhý díl unikátního knižního projektu Ad unicum seznamuje čtenáře s uměleckými díly z fondů hradů a zámků ve správě Národního památkového ústavu. Texty doprovázené kvalitními snímky představují šest desítek vybraných obrazů, soch a reliéfů z Rožmberka, Švihova, Hluboké nad Vltavou, Opočna či Telče a dalších významných památek. Podrobná hesla k jednotlivým dílům doplňuje rozsáhlá úvodní studie mapující proces záchrany sbírkových fondů památkových objektů vyvlastněných státem po druhé světové válce. Samozřejmostí publikace jsou špičkové reprodukce jednotlivých děl, a to včetně částí, které běžnému divákovi zůstávají skryty.

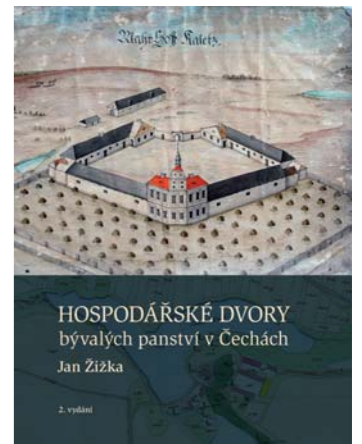
423 stran, vázaná, 25 x 28 cm, doporučená cena **830 Kč**
ISBN: 978-80-7480-111-2



**HOSPODÁŘSKÉ DVORY BÝVALÝCH PANSTVÍ V ČECHÁCH
Jan Žižka**

Již druhé, navíc rozšířené vydání publikace o hospodářských budovách a hospodářských dvorech bývalých panství v Čechách věnuje pozornost těmto dosud jen málo zhodnoceným památkám a dokládá přitom, že se často jednalo o architektonicky výrazné budovy, navrhované i významnými staviteli, které si proto zaslouží zhodnocení a pozornost ze strany památkové péče.

592 stran, vázaná, 22 x 28 cm, doporučená cena **850 Kč**
ISBN: 978-80-86516-92-9



OBCHODNÍ DŮM PRIOR / KOTVA. HISTORIE | URBANISMUS | ARCHITEKTURA Petr Urlich (ed.)

Monografie se zabývá brutalistní budovou obchodního domu Prior / Kotva v Praze (1969–1975) od architektů Vladimíra a Věry Machoninových a místem, jež zaujímá ve struktuře města. Jednotlivé studie sledují kontext místa z hlediska archeologického, historického a urbanistického a kontext samotné stavby z hlediska formování typologie obchodních staveb a jejich historických proměn v zahraničí i u nás v období po druhé světové válce. Pozornost je věnována kontextu stavby také z hlediska podmínek dobových architektonických soutěží, konstrukčního i materiálového řešení. Kniha je příspěvkem do veřejné i odborné diskuse o kvalitách tohoto objektu v exponované lokalitě hlavního města a o možnostech jeho dalšího osudu.

256 stran, brožovaná, 21 x 28 cm, doporučená cena **600 Kč**
ISBN: 978-80-87967-19-5

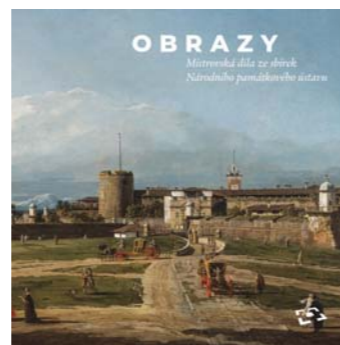
Vydáno ve spolupráci s ČVUT Praha



OBRAZY. MISTROVSKÁ DÍLA ZE SBÍREK NÁRODNÍHO PAMÁTKOVÉHO ÚSTAVU Lenka Kalábová; Michal Konečný; Petr Tomášek; Tomáš Valeš

Publikace je reprezentativním katalogem vypovídajícím o mimořádném významu sbírek ve správě Národního památkového ústavu. Čtenářům představuje poutavou formou na dvě stovky nejvýznamnějších děl ze sbírek hradů a zámků ve správě Národního památkového ústavu. Prostřednictvím úvodních studií a katalogu jednotlivých obrazů doprovázených jejich kvalitními reprodukcemi nabízí čtenářům kromě mimořádného vizuálního zážitku i ne-tradiční způsob, jak prostřednictvím uměleckých děl objevovat samotné hradby a zámky.

391 stran, brožovaná, 24 x 24 cm, doporučená cena **1 000 Kč**
ISBN: 978-80-907400-1-3



PRŮVODCE PO PAMÁTKÁCH VE SPRÁVĚ NÁRODNÍHO PAMÁTKOVÉHO ÚSTAVU Karel Kuča a kol.

V pořadí již druhé, upravené vydání populárního průvodce po státních hradech, zámcích a dalších objektech v péči Národního památkového ústavu. Knížka určená na domácí čtení i na cesty čtenáře seznamuje s historií, zajímavostmi jednotlivých památek a nabízí také základní praktické informace pro potenciální návštěvníky. Nové vydání beznadějně rozebrané publikace je doplněno o nové kapitoly a aktualizovanou obrazovou přílohu.

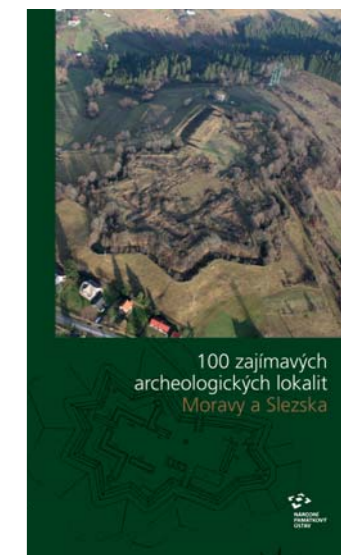
366 stran, brožovaná, 14 x 24 cm, doporučená cena **290 Kč**
ISBN: 978-80-7480-104-4



100 ZAJÍMAVÝCH ARCHEOLOGICKÝCH LOKALIT MORAVY A SLEZSKA Martin Tomášek a kol.

Publikace určená široké veřejnosti zve k návštěvě stovky archeologických lokalit na území Moravy a Slezska. Jedná se o místa se zajímavými příběhy a mnohdy také viditelnými stopami historie, které jsou otisknuty do naší krajiny. Jindy však takové stopy, alespoň zdánlivě, chybí. I tyto lokality ale tvoří součást historické krajiny a je dobré je poznat a chránit. Kolektiv odborníků za pomoci letecké archeologie či laserového skenování zemského povrchu čtenářům odhalí také jejich pozůstatky.

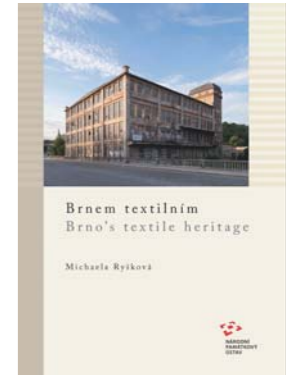
438 stran, brožovaná, 14 x 24 cm, doporučená cena **290 Kč**
ISBN: 978-80-7480-114-3



BRNEM TEXTILNÍM / BRNO'S TEXTILE HERITAGE Michaela Ryšková

Česko-anglická publikace představuje kulturní dědictví spojené s brněnským vlnářstvím. Krátké úvodní statě uvádějí historický kontext vlnářské výroby v Brně, následný katalog zahrnuje objekty významné z pohledu památkové péče a zajímavosti brněnského vlnářství.

136 stran, brožovaná, 15 x 21 cm, doporučená cena **125 Kč**
ISBN: 978-80-88240-02-0



FRANTIŠEK HORČIČKA – KATALOG COLLOREDO-MANSFELDSKÉ OBRAŽÁRNY. KRITICKÝ KATALOG Matouš Jirák; Miloš Buroň

Kniha veřejnosti poprvé zpřístupňuje historický pramen k jedné z nejvýznamnějších zámeckých obrazových sbírek v České republice, Colloredo-Mansfeldské obrazárně. První ucelený katalog této sbírky vznikl roku 1829, kdy jej vyhotovil malíř, restaurátor, ale i falzifikátor František Horčíčka. V publikaci je Horčíčkův katalog publikován v původním originálu, překladu i jako reprint. Součástí knihy je rovněž bohatý obrazový katalog uspořádaný v pořadí položek Horčíčkova soupisu.

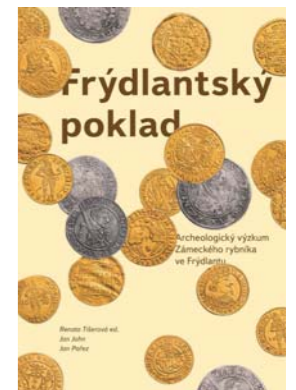
159 stran, vázaná, 21 x 27 cm, doporučená cena **690 Kč**
ISBN: 978-80-7480-117-6



FRÝDLANTSKÝ POKLAD. ARCHEOLOGICKÝ VÝZKUM ZÁMECKÉHO RYBNÍKA VE FRÝDLANTU Renata Tišerová (ed.); Jan John; Jan Pařez

Katalog výstavy Frýdlantský poklad shrnuje výsledky archeologického výzkumu Zámeckého rybníka u státního hradu a zámku Frýdlant s důrazem na nález mincovního depotu z období třicetileté války.

110 stran, brožovaná, 18 x 25 cm, doporučená cena **160 Kč**
ISBN: 978-80-87810-26-2



HISTORICKÁ SÍDLA V KULTURNÍ KRAJINĚ Jana Berková (ed.)

Sborník příspěvků z celostátního semináře konaného ve dnech 13.–15. září 2017 v Hořovicích na téma vesnická sídla v kulturní krajině.

120 stran, brožovaná, 21 x 30 cm, doporučená cena **200 Kč**
ISBN: 978-80- 86516-95-0



MÓDA A ODĚV DOBY RENESANCE Alena Nachtmannová; Olga Klapetková (edd.)

Sborník příspěvků ze specializované konference uspořádané Národním památkovým ústavem, územním odborným pracovištěm středních Čech v Praze 19. října 2017.

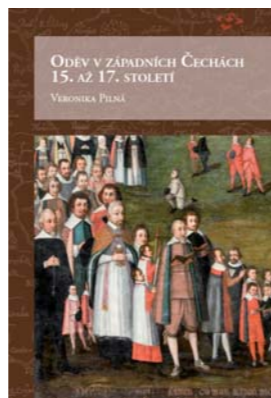
175 stran, brožovaná, 20 x 24 cm, doporučená cena **300 Kč**
ISBN: 978-80-865-16-93-6



ODĚV V ZÁPADNÍCH ČECHÁCH 15. AŽ 17. STOLETÍ Veronika Pilná

Publikace zachycuje proměny oděvu v oblasti západních Čech v období 15. až 17. století prostřednictvím průzkumu lokálních památek, archeologického materiálu a textových pramenů. Součástí knihy jsou rovněž popisy používaných historických textilních technik a materiálů, obsáhlý katalog citovaných předmětů a ikonografie.

369 stran, vázaná, 17 x 25 cm, doporučená cena **400 Kč**
ISBN: 978-80-58035-52-0



PAUL GEBAUER Ivo Habán; Anna Habánová (edd.)

Kolektivní monografie s katalogem díla sleduje životní příběh a uměleckou tvorbu německy hovořícího malíře Paula Gebauer (1888–1951), který většinu života až do odsunu prožil v rodné obci Sosnová v Českém Slezsku. V pěti kapitolách prezentuje Gebauerův umělecký odkaz v kontextu širších historických a kulturních souvislostí.

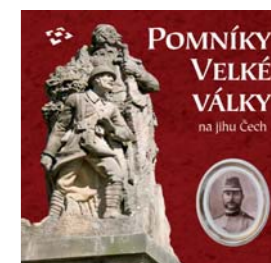
232 stran, brožovaná, 21 x 27 cm, doporučená cena **499 Kč**
ISBN: 978-80-87810-24-8



POMNÍKY VELKÉ VÁLKY NA JIHU ČECH Roman Lavička; Jakub Drozda; Martin Gaži; Jarmila Hansová; Ludmila Ourodová-Hronková; Daniel Šnejd

Knihou formou kolektivní monografie systematicky zpracovává výskyt pomníků připomínajících oběti první světové války na území Jihočeského kraje a připomíná příběhy skrývající se za písmeny, která jsou na nich vyrytá.

224 stran, brožovaná, 23 x 22 cm, doporučená cena **300 Kč**
ISBN: 978-80-85033-87-8



POPEL PO RÁNU. NIZOZEMSKÉ MORALITY A MILITARIA ZE ŠLECHTICKÝCH SBÍREK / ASHES IN THE MORNING. DUTCH MORALITY AND MILITARIA FROM ARISTOCRATIC COLLECTIONS Marie Mžýková

Již čtvrtá publikace z řady dvojjazyčných monografií o nizozemském malířství v českých sbírkách se věnuje námětům s mravoučným a satirickým obsahem a také specifické skupině obrazů a rytin s námětem války a vojenství. Přehledný výklad doplňují desítky kvalitních barevných reprodukcí obrazů a grafik (nejen) z českých uměleckých sbírek.

263 stran, brožovaná, 22 x 28 cm, doporučená cena **1 100 Kč**
ISBN: 978-80-7480-113-6



RENEŠANČNÍ SÍDLO PÁNŮ Z HRADCE V NEJSTARŠÍCH INVENTÁŘÍCH JINDŘICHOHRADECKÉHO ZÁMKU

Eva Lukášová; Věra Smolová

Publikace prezentuje dva pozdně renesanční soupisy vnitřního vybavení zámku Jindřichova Hradce, významné rezidence jednoho z předních českých šlechtických rodů této doby. Unikátní prameny přináší informace o podobě nejluxusnějších předmětů určených k reprezentaci i o předmětech každodenní potřeby. Ve sbírkách státních zámků Jindřichův Hradec a Telč se některé z těchto památek nalézají až do dnešních dnů.

200 stran, brožovaná, 17 x 24 cm, doporučená cena **300 Kč**

ISBN: 978-80-85033-86-1



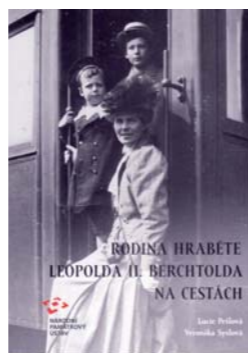
RODINA HRABĚTE LEOPOLDA II. BERCHTOLDA NA CESTÁCH

Lucie Pešlová; Veronika Syslová

Publikace se zabývá cestovatelskými aktivitami rodiny hraběte Leopolda II. Berchtolda, jež byly motivovány jeho službou v diplomacii, správou majetku, rodinnými vazbami a dalšími důvody. Cesty byly rekonstruovány na základě deníků jeho manželky a fotodokumentace pořizované převážně samotnou rodinou v období mezi léty 1893 až 1918.

80 stran, brožovaná, 15 x 21 cm, doporučená cena **120 Kč**

ISBN: 978-80-906899-7-8



ŘEČ STŘEDOVĚKÉ FORTIFIKAČNÍ ARCHITEKTURY – TERMINOLOGIE A JEJÍ SOUVISLOSTI

Vladislav Razím

Publikace předkládá první systematický souhrn terminologie středověké fortifikační architektury na území České republiky. Výkladová část seřazená ve čtyřjazyčném slovníku představuje druhy opevněných staveb a sídel, jejich strukturu a jednotlivé prvky, přehledným způsobem pak vysvětluje vzájemné vztahy a funkce. Knihu určenou jak odborníkům, tak laickým čtenářům doprovází bohatá obrazová příloha.

250 stran, vázaná, 22 x 22 cm, doporučená cena **290 Kč**

ISBN: 978-80-86516-96-7



TATÍČKU, VRAŤ SE K NÁM! POMNÍKY VELKÉ VÁLKY NA LOUNSKU, 1. DÍL

Jiří Bureš; Marta Pavlíková

Publikace se věnuje osudům pomníků první světové války na území okresu Louny. Přibližuje okolnosti jejich vzniku, symboliku i pozdější osudy, které mnohdy zrcadlí složitost politických poměrů našeho prostoru. Na publikaci budou navazovat další díly věnované zbývajícím okresům Ústeckého kraje.

124 stran, brožovaná, 17 x 21 cm, doporučená cena **150 Kč**

ISBN: 978-80-85036-70-1



ZLATÝ VĚK OBOR. Z HISTORIE OBORNICTVÍ V ČECHÁCH, NA MORAVĚ A VE SLEZSKU

David Tuma

Publikace se zabývá dosud opomíjenou historií loveckých a chovných obor ve světě, a především v českých zemích. Seznamuje čtenáře se základními způsoby lovu, pro něž se kompozičně upravovalo prostředí nově budovaných obor, a s obecnou historií loveckých obor. Hlavní část textu se pak zaměřuje na vývoj loveckých a chovných obor v českých zemích. Publikace doprovázená bohatým obrazovým materiálem vychází z dlouhodobého studia historických pramenů a terénních výzkumů.

235 stran, vázaná, 24 x 22 cm, doporučená cena **400 Kč**

ISBN: 978-80-85035-53-7



ZRCADLO MOCI. PILÍŘE MOCI NAPOLEONA BONAPARTA VE VIZUÁLNÍM UMĚNÍ

Marián Hocheľ; Marta Pavlíková

Publikace mapuje pilíře Napoleonovy moci a jejich obraz ve fondech hradů a zámků České republiky. Kniha obsahuje synteticky a analyticky zpracované kapitoly, které následují podrobné ikonografické analýzy signifikantních napoleonik, dokládajících odraz moci Napoleona Bonaparta ve vizuálním umění.

328 stran, vázaná, 23 x 23 cm, doporučená cena **550 Kč**

ISBN: 978-80-7480-115-0



ZÁMEK VALTICE Michal Konečný

První ucelená monografie o zámku Valtice a okolním parku. Zabývá se i proměnami životního stylu knížat z Liechtensteinu, s nimiž bylo sídlo od středověku svázané. Publikaci doplňuje řada dosud neznámých vedut, portrétů a vyobrazení ze sbírek knížat z Liechtensteinu.

231 stran, brožovaná, 14 x 21 cm, doporučená cena **150 Kč**
ISBN: 978-80907400-2-0



MORAVSKÝ ARISTOKRAT V LABYRINTU SVĚTA. PRŮVODCE EXPOZICÍ Michal Konečný; Tomáš Valeš

Česko-anglický průvodce expozicí státního zámku Bučovice nahlíží do světa moravské renesanční aristokracie a do životů jejích protagonistů – do vzdělání, majetků, zálib, sídel a každodennosti. Přibližuje tak tehdejší životní styl a nabízí možnost lépe se seznámit s expozicí, v níž je možné spatřit to nejlepší z období renesance, co se u nás dochovalo.

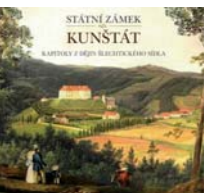
128 stran, brožovaná, 15 x 21 cm, doporučená cena **110 Kč**
ISBN: 978-80-906899-5-4



STÁTNÍ ZÁMEK KUNŠTÁT. KAPITOLY Z DĚJIN ŠLECHTICKÉHO SÍDLA Radim Štěpán

Publikace mapuje historii státního zámku Kunštát, jeho stavební a majetkoprávní vývoj od nejzazších počátků až po 21. století. V kontextu s dějinami památky se čtenáři rovněž seznámí s osobnostmi, rody a rodinami majitelů zámku.

91 stran, brožovaná, 17 x 16 cm, doporučená cena **150 Kč**
ISBN: 978-80-906899-0-9



ZÁMEK LITOMYŠL. PRŮVODCE PRO MALÉ NÁVŠTĚVNÍKY Zdeňka Kalová

Publikace je určena dětským návštěvníkům, kteří se formou poutavých příběhů a doprovodných ilustrací seznámí se staviteli a významnými majiteli zámku, zámeckými interiéry a divadlem, ale třeba také se sgrafity či s významným hudebním skladatelem Bedřichem Smetanou. Součástí obálky je kreslený letecký plán zámeckého areálu.

35 stran, brožovaná, 20 x 24 cm, doporučená cena **240 Kč**
ISBN: 978-80-906784-0-8



DOKUMENTACE KAMPANOLOGICKÝCH PAMÁTEK. URČOVÁNÍ HMTNOSTI ZVONŮ A JEJICH ZVUKOVÉHO OBRAZU

Petr Vácha

Historické zvony tvoří výjimečnou součást našeho kulturního dědictví, která je specifická uměleckým ztvárněním, funkcí i řemeslným zpracováním. Zvony jako památky v sobě spojují hodnoty výtvarné, materiálové a zvukové a jejich hodnocení a dokumentace s sebou proto nesou zvláštní nároky. Přiblížit se je pokouší dvojice stručných metodik Petra Váchy, které vycházejí společně v jednom svazku. Určené jsou zkušeným kampanologům, památkářům i majitelům a správcům kampanologických památek.

88. svazek ediční řady Odborné a metodické publikace
93 a 49 stran, brožovaná, 20 x 24 cm, doporučená cena **300 Kč**
ISBN: 978-80-7480-100-6



PAMÁTKOVÁ EDUKACE V HISTORICKÝCH ZAHRADÁCH A PARCÍCH. PŘÍKLADY DOBRÉ PRAXE.

Hana Havlůjová; Petr Hudec (edd.)

Publikace se snaží poskytnout správcům a uživatelům památek zahradního umění metodickou pomoc při prezentaci a interpretaci historických zahrad a parků. Představuje příklady dobré praxe formou strukturovaných záznamů edukačních programů, které se uskutečnily na památkách ve správě Národního památkového ústavu. Publikace završuje řadu tří již vydaných metodik, které se věnují prezentaci a interpretaci památek zahradního umění.

97. svazek ediční řady Odborné a metodické publikace
284 stran, brožovaná, 15 x 21 cm, doporučená cena **300 Kč**
ISBN: 978-80-7480-125-9



ZPRÁVY PAMÁTKOVÉ PÉČE

Celostátní odborný oborový recenzovaný časopis seznamuje s novými poznatky v oboru péče o movité i nemovité kulturní dědictví. Určen je především profesionálním pracovníkům památkové péče, ale i odborníkům ze souvisejících oborů či vlastníkům památek.

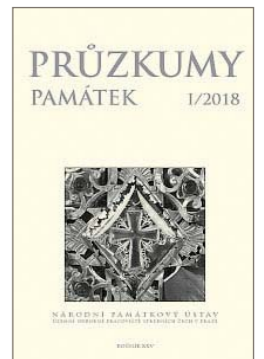
Vychází 4x ročně (do konce ročníku 78/2018 6x ročně)
rozsah ročníku přibližně 600 stran, 23 x 30 cm
cena **149 Kč** (do konce ročníku 77/2017: 95 Kč)
ISSN: 1210-5538



PRŮZKUMY PAMÁTEK

Odborné recenzované periodikum je uznávanou celorepublikovou platformou pro prezentaci výsledků odborné dokumentace, průzkumů a výzkumů památkového fondu, pro diskusi a metodiku této základní činnosti památkové péče.

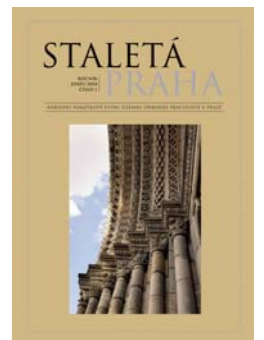
Vychází 2x ročně, rozsah ročníku přibližně 300 stran, 21 x 30 cm, cena **200 Kč**
ISSN: 1212-1487



STALETÁ PRAHA

Multioborový odborný recenzovaný časopis pro národní kulturní dědictví, památkovou péči, archeologii a dějiny umění v Praze přináší především příspěvky zaměřené na kulturní dědictví a historický vývoj v Praze a na informace o vydaných pragensích.

Vychází 2x ročně, rozsah ročníku přibližně 350 stran, 21 x 30 cm, cena **120 Kč**
ISSN: 0231-6056



INGREDERE HOSPES

Sborník představuje zajímavé informace a souvislosti z oblasti památkové péče zejména ve Zlínském kraji. Každoročně publikuje řadu objevů a nových poznatků se vztahem k památkám nejen z tohoto regionu, a přispívá tak k jejich hlubšímu poznání.

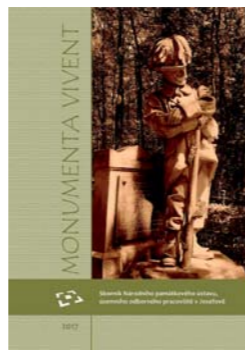
Vychází 1x ročně, přibližně 150 stran, 17 x 23 cm, cena **300 Kč**
ISBN: 978-80-87231-39-5



MONUMENTA VIVENT

Sborník se zaměřuje na dění v oboru památkové péče v Královéhradeckém kraji. Čtenáře seznamuje s tématy, kterými se aktuálně či dlouhodobě zabývají jak odborníci z josefovského pracoviště Národního památkového ústavu, tak badatelé externí.

Vychází 1x ročně, přibližně 150 stran, 16 x 24 cm, cena **300 Kč**
ISBN: 978-80-88226-09-3



MONUMENTORUM CUSTOS

Odborné recenzované periodikum je zaměřeno na kulturní dědictví severozápadních Čech. Představuje výsledky výzkumných záměrů a aktuální informace o památkovém fondu na daném území, včetně příkladů zdařilých či nezdařilých přístupů k jeho ochraně. Časopis je vydáván ve spolupráci s Univerzitou Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem.

Vychází 1x ročně, rozsah ročníku přibližně 100 stran, 21 x 30 cm, cena **100 Kč**
ISSN: 1803-781X



MONUMENTORUM MORAVIAE TUTELA

Časopis představuje především témata související s památkami a památkovou péčí na Moravě, která čtenářům přibližují odborní pracovníci Národního památkového ústavu i externí přispěvatelé.

Vychází 1x ročně, rozsah ročníku přibližně 130 stran, 20 x 20 cm, cena **299 Kč**
ISSN: 1214-5327



PAMÁTKY JIŽNÍCH ČECH

Pravidelný sborník přináší rozsáhlejší studie i drobnější zprávy o pestrém památkovém fondu v Jihočeském kraji, včetně aktuálních informací o nově prohlášených památkách či nejvýznamnějších průzkumech, opravách a restaurování.

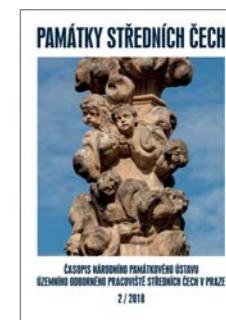
Vychází 1x ročně, přibližně 220 stran, 16 x 24 cm, cena **250 Kč**
ISBN: 978-80-85033-13-7



PAMÁTKY STŘEDNÍCH ČECH

Odborný recenzovaný časopis pro národní kulturní dědictví, památkovou péči, dějiny umění a archeologii ve Středočeském kraji a Praze. Každoročně vychází také příloha – Ročenka, podávající podrobný přehled o činnosti středočeského pracoviště NPÚ.

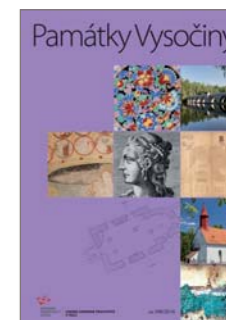
Vychází 2x ročně, rozsah ročníku přibližně 150 stran, 21 x 30 cm, cena **60 Kč**
ISSN: 0862-1586



PAMÁTKY VYSOČINY

Sborník seznamuje se zajímavými počiny v oblasti památkové péče v Kraji Vysočina. Šiřkou škálou témat přispívá k hlubšímu poznání kulturních památek v kraji, čtenáře také inspiruje k volnočasovým a kulturním aktivitám.

Vychází 1x ročně, přibližně 200 stran, 15 x 21 cm, cena **200 Kč**
ISBN: 978-80-906167-6-9



KRAJINNÉ PAMÁTKOVÉ ZÓNY V ČESKÉ REPUBLICĚ
Karel Kuča (ed.)

Tato výpravná, informačně i obrazově obsáhlá kniha představuje památkově chráněné krajinné celky českých zemí. Díky stovkám fotografií, map i historických ilustrací čtenář může krajinou doslova procházet a čerpat nejen poučení, ale též inspiraci k vlastním výpravám.

544 stran, 23 x 30 cm, vázaná

MARIÁNSKÉ, TROJIČNÍ A DALŠÍ SVĚTECKÉ SLOUPY A PILÍŘE VE STŘEDOČESKÉM KRAJI II.
Kateřina Adamcová; Vratislav Nejedlý; Pavel Zahradník a kol.

Víc než 20 let probíhá výzkum mariánských a světeckých sloupů v českých městech, vesnicích i krajině. Výsledkem bylo již 16 obsáhlých a odborně hutných publikací, pokrývajících většinu regionů Čech. Publikace je druhým svazkem věnovaným Středočeskému kraji.

700 stran, 21 x 30 cm, vázaná

TŘICET VÝZNAMNÝCH PAMÁTKOVÝCH OBNOV VE TŘICETI LETECH DEMOKRACIE
Naděžda Goryczková (ed.)

Třicáté výročí sametového převratu připomene výpravná publikace určená široké veřejnosti. Kniha představí třicetku památek reprezentujících třicetiletý vývoj památkových oprav a obnov v České republice. Krátká, přístupně zpracovaná hesla bude doprovázet bohatá obrazová příloha dokumentující stav památek po rekonstrukci i před ní.

320 stran, 25 x 30 cm, vázaná

TRANSGAS. HISTORIE – ARCHITEKTURA – PAMÁTKOVÝ POTENCIÁL

Václav Aulický; Matyáš Kracík; Martina Bártová; Radomíra Sedláková a kol.

Osud tzv. Transgasu, brutalistního areálu na rozhraní pražského Nového Města a Vinohrad, patří k nejdiskutovanějším památkovým kauzám posledních let. Památky odsouzené k demolici se zastalo široké spektrum odborníků a milovníků architektury, kteří upozorňují na její mimořádné umělecké kvality. Význam budovy Transgasu a historické souvislosti jejího vzniku dosud nebyly zhodnoceny v podobě ucelené monografie. Kniha, sestavená kolektivem renomovaných specialistů, má tento dluh napravit.

256 stran, 21 x 28 cm, brožovaná

ŠLECHTA ČESKÝCH ZEMÍ V EVROPSKÉ DIPLOMACII

Martin Gaži; Milena Hajná; Petr Pavelec a kol.

Výpravná kolektivní monografie zachycuje šlechtické aktivity na diplomatickém poli od středověku až do poloviny 20. století. Souhrnné studie k jednotlivým obdobím doplňují příběhy nahlížené prostřednictvím konkrétních historických předmětů. Rozsáhlý text doprovází stovky kvalitních ilustrací.

1 000 stran, 25 x 30 cm, vázaná

DĚJINY EVROPSKÉ ARCHITEKTURY

Václav Mencl

Václav Mencl (1905–1978) patří mezi klíčové postavy československé památkové péče a dějin umění. Byl v první řadě vynikajícím znalcem středověké architektury, ale vždy tíhnul především k obecnějším úvahám a syntézám. Tento Menclův odkaz připomene kritická edice dosud nevydaného rukopisu, který Mencl dokončil těsně před svou smrtí. Kniha představuje sumu Menclova celoživotního bádání a ukazuje, že odkaz tohoto badatele neztratil význam ani s odstupem čtyřiceti let.

224 stran, 21 x 27 cm, vázaná

BAROKNÍ KRAJINA. LIDÉ A KRAJINA 16.–18. STOLETÍ VE VÝCHODNÍCH ČECHÁCH

Eva Chodějovská a kol.

Kolektivní monografie pojednává téma barokní krajiny – aktuálního fenoménu v české historiografii. Zaměřuje se na období v 17.–18. století, avšak zvolený úhel pohledu je netradiční: v centru pozornosti stojí působení těch, kteří měli potenciál a možnost krajinu kultivovat, využívat a přetvářet, tedy majitelů dominií. Osnovou knihy se stala míra zásahu člověka do krajiny, resp. intenzita utváření kulturní krajiny.

280 stran, 22 x 16 cm, brožovaná

CIHLÁŘSTVÍ NA PARDUBICKU

Miroslav Kaňka

Po úspěšné monografii věnované cihelnám a cihlářství v Praze vyjde publikace věnovaná dějinám stejného odvětví na území Pardubicka. Kniha se věnuje nejen dějinám zdejšího cihlářství a přehledu cihelen, ale stručně zmiňuje také problematiku středověké mozaikové dlažby, či ozdobné stavební terakoty.

356 stran, 22 x 27 cm, brožovaná

KNIHKUPECTVÍ A INFORMAČNÍ CENTRUM

Národního památkového ústavu

knihy – metodiky – časopisy – e-shop – informace o památkách
– vstupenky – přednášky a debaty

Kontakt:

Na Perštýně 12, Praha 1 – Staré Město

tel.: 234 653 331, 724 358 131

e-mail: prodejna.praha@npu.cz

e-shop: www.npu.cz/e-shop

Otevírací doba:

pondělí až pátek 9–18



Knihkupectví
a informační centrum



NÁRODNÍ
PAMÁTKOVÝ
ÚSTAV